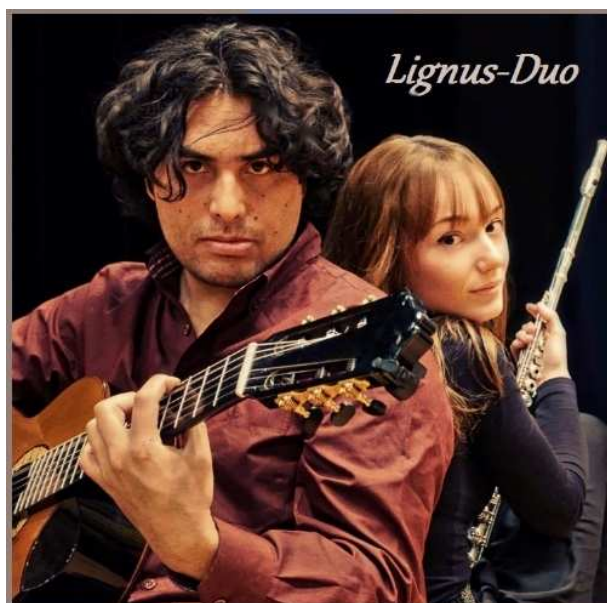


LIVE
YEHUDI
MUSIC
MENUHIN
NOW

Live Music Now Köln e.V.



Sie und Ihre Freunde sind herzlich eingeladen zum diesjährigen
Adventskonzert im GULLIVER
mit

Lignus-Duo
Patricia Ruiz Asperilla – Flöte
und Camilo Sauvalle – Gitarre

Freitag, 21. November 2014 – 19.00 Uhr - Eintritt frei

Begrüßung: Pfarrer Karl-Heinz Iffland, Ev. Obdachlosenseelsorger, Vorsitzender des KALZ e.V.
Barbara Molineus-Gallhöfer, Live Music Now Köln e.V.

YEHUDI MENUHIN Live Music Now e.V. wendet sich an Menschen, die aufgrund ihrer Lebensumstände nicht in Konzertsäle gehen können. Die ehrenamtlichen Mitglieder organisieren deshalb kostenlose Konzerte in verschiedensten sozialen Einrichtungen und Häusern. Die durch eine Jury nach strengen Kriterien ausgewählten und hochbegabten jungen Musiker finden hier vor ungewohntem Publikum einen Weg zu menschlicher und künstlerischer Reife im Laufe ihrer Ausbildung. Das Empfinden der eigenen Sensibilität und Ausstrahlung sowie der heilenden und tröstenden Wirkung ihrer Musik auf die Zuhörer wird besonders gefördert. Seit 2007 fanden mit LMN bereits 12 Konzerte im GULLIVER statt, je eines im Frühjahr und eines im Herbst.

Ort: Überlebensstation GULLIVER, Trankgasse 20, 50667 Köln, Bahnbogen 1,
Hohenzollernbrücke – ☎ 0221/12 06 091
geöffnet: Mo/Fr 6 -13 h / 14-20 h - Sa/So 10-18 h

Veranstalter: KALZ e.V., Hans-Böckler-Platz 1, 50672 Köln, ☎ 0221/54 61 072
www.koelnerarbeitslosenzentrum.de

Patricia Ruiz Asperilla, geboren in Madrid, studierte an der Musikschule „Centro Integrado de Música P.A. Soler“ in San Lorenzo del Escorial, Madrid. 2009 schloss sie ihr Studium in „Grado Profesional“ mit Auszeichnung ab. Sie studierte an der „Hochschule für Musik und Tanz Köln“ bei Prof. Robert Winn, Flötenklasse, und absolvierte in 2014 ihren Master of Music.

Sie erhielt viele Preise und Auszeichnungen; u.a. erste Preise beim „Hazen“ Kammermusik Wettbewerb, Madrid, und beim „Acordes Caja Madrid“ und zuletzt in 2013 beim „Hochschulwettbewerb für Bläser“ an der „Hochschule für Musik und Tanz Köln“.

Sie gehörte zu den Finalisten bei „Intercentros Melómano“, einem nationalen Flötenwettbewerb in Spanien, und erreichte in 2012 beim Internationalen Flötenwettbewerb in Córdoba „Andalucia Flauta VIII Edicion“ den 2. Preis.

Musikalische Erfahrungen sammelte sie:

- 2014 Operprojekt „Korngold“ mit der „Dutch National Opera Academy“ und der NJO Sinfonietta – Young Euro Classics Festival Berlin
- 2013 Erste Flöte „NJO“ (Dutch Orchestra und Ensemble Academie) ab August
- 2013 Mitglieder vom „Yehudi Menuhin Live Music Now -Köln e.V.“ Stiftung mit dem Gitarrist Camilo Sauvalle als Duo Flöte & Gitarre
- 2013 Mitglieder vom „JONDE“ (Nationales Jugend Orchester vom Spanien)
- 2012 Winter Tournee mit der „Klassische Philharmonie Bonn“ durch Deutschland

Zurzeit arbeitet sie als Lehrerin für Querflöte und Klavier beim „Musik-Bogen e.V.“ Musikschule, Wesseling.

Camilo Sauvalle, geboren in Santiago de Chile, studierte Gitarre an der Artistischen Fakultät der Universidad de Chile bei Ernesto Quezada und schloss in 2009 sein Studium mit „Summa cum Laude“ ab.

Dank eines Stipendiums der chilenischen Regierung, das nur hervorragenden Absolventen gewährt wird, absolvierte er 2012 sein Konzertexamen (Master) mit Bestnote bei Prof. Roberto Aussel an der „Hochschule für Musik Köln“.

Im Laufe seiner Karriere studierte Camilo Sauvalle bei verschiedenen weltberühmten Maestri wie dem Lautenspieler Hopkinson Smith sowie mit Gitarristen wie Roland Dyens, Marcos Socias, Aniello Desiderio, Eduardo Isaac und anderen.

Als Solist und Kammermusiker war er Gast auf zahlreichen Festivals in Chile, Kolumbien, Deutschland, Frankreich, Österreich, Portugal, Spanien, Belgien und der Türkei.

Seit 2007 ist er künstlerischer Leiter des jährlichen Internationalen Gitarrenfestivals „Guitarras de América“. Aufgrund dieser Arbeit, die ihm einen engen Kontakt zu lateinamerikanischen Maestri der Gitarre ermöglicht, hat Sauvalle seine stilistische Kenntnis der lateinamerikanischen Musik vertieft.

Sauvalle ist zudem guter Kenner der Musik seiner Wurzeln. Sein Vater, Sergio Sauvalle, Forscher, Komponist und Gitarrenspieler, überlieferte ihm die nötigen Kenntnis, um den Stil und die originale Form der traditionellen chilenischen und lateinamerikanischen Musik zu übernehmen, ohne die erarbeitete Technik der klassischen Gitarre auszuklammern.

2013 war er Preisträger der Jehudi Menuhin – Live Music Now Köln e.V. Mit seiner musikalischen Partnerin, der Flötistin Patricia Ruiz Asperilla, gibt er als „Lignus Duo“ regelmäßige Konzerte.

Zurzeit wohnt er in Köln und unterrichtet an der staatlichen Rheinischen Musikschule Köln und an der privaten Musikschule Gummersbach.