

Kunst und Kultur im GULLIVER



Marrakesch Neue Arbeiten von Georg Gartz

Vernissage: Freitag, 11. April 2014 - 19.00 Uhr

Begrüßung: Pfarrer Karl-Heinz Iffland, Ev. Obdachlosenseelsorger in Köln und Vorsitzender des KALZ e.V.
Einführung: Kuratorin Elvira Reith

Im Zentrum der Arbeiten von Georg Gartz steht die Farbe. Seine Gemälde zeigen Ordnungen farbiger Einheiten; Verdichtungen und Schichtungen verleihen den Bildern Stofflichkeit und Tiefenraum. Die weitgehende formale Reduktion legt alle Kraft in die raumschaffenden Fähigkeiten von Farbe.

Im GULLIVER zeigt Georg Gartz abstrakte Landschaften, die alle von einer Reise nach Marrakesch inspiriert sind. Ohne erkennbare Gegenständlichkeit fühlt man sich in das Zentrum eines arabischen Bazars gezogen oder genießt das bunte Treiben auf den großen Marktplätzen der Stadt. Die Gegensätze des exotischen Lebens auf den Straßen werden mit leichten malerischen Gesten in ein poetisches Miteinander von Farben und Formen verwandelt.

„Äußere (Natur-)Landschaft und innere (Seelen-)Landschaft erweisen sich in den Arbeiten von Georg Gartz als unauflösbar miteinander verflochten (...). So wird mit größter Farbkraft und dynamischen Schwüngen in einem bezaubernden Wechselspiel von Unruhe und Ruhe die träumerische Dimension unseres Lebens beflügelt.“ Jürgen Kisters

Georg Gartz (geb. 1955 in Krefeld) hat freie Malerei an der Fachhochschule Köln studiert, er lebt und arbeitet in Köln. In zahlreichen Ausstellungen innerhalb und außerhalb Kölns hat er die Vielfalt seines künstlerischen Schaffens gezeigt.

www.Georg-Gartz.de

Dauer: bis 30.06 2014

**Ort: Überlebensstation GULLIVER, Trankgasse 20, 50667 Köln, Bahnbogen 1
Hohenzollernbrücke – ☎ 0221/12 06 091
geöffnet: Mo/Fr 6 -13 h / 15-20 h - Sa/So 10-18 h**



Veranstalter: KALZ e.V., Hans-Böckler-Platz 1, 50672 Köln, ☎ 0221/54 61 072

www.koelnerarbeitslosenzentrum.de

Organisation: Karo-Dame Kulturprojekte www.karo-dame.de ☎ 0221/31 92 31