

Kunst und Kultur im GULLIVER



Izabella Chulkova
Malerei

Vernissage: Freitag, 28. September 2012 - 19.00 Uhr

Begrüßung: Maja A. Demmler, stellvertretende Vorsitzende des KALZ e.V.
Einführung: Elvira Reith

* **Special Event: ökoRAUSCH-Festival Köln vom 07.–14. Oktober 2012** - www.oekorausch.de

Menschen, Stilleben, Landschaften, abstrakte Kompositionen, sind die bevorzugten Motive der in Köln lebenden Malerin Izabella Chulkova. Sehr gut ausgebildet in Russland, inspiriert von den russischen Meistern und Klassikern der Avantgarde des 20. Jahrhunderts, vertieft Izabella Chulkova sich immer wieder in ihre Experimentierfreude, definiert Malerei immer wieder neu, lässt sich von ihrem Leben in Deutschland anregen, ohne den Bezug zu ihrer Heimat zu verlieren. Die Auseinandersetzung mit dem NEUEN, die Begegnung mit Menschen und das bewusste Wahrnehmen der Großstadt, regte sie z.B. zu einer Serie abstrakter Landschaften an, die das rechtsrheinische Köln reflektiert: Brückenbögen, Straßenzüge, heimische Anhaltspunkte, Fluchtlinien, Arbeiten, in kräftigen Farben, ins Abstrakte gesteigert und menschenleer. Neben Landschaften werden Portraits und Stilleben gezeigt, die „bewusste Augenblicke“ in ihrer ganzen Tiefe Seelisches widerspiegeln, Licht und Schatten, Perspektivwechsel, hell, dunkel, Dualität thematisierend. Ölmalerei, die spielerisch und sinnlich ist, die ein Gegenentwurf zur digitalen Flächigkeit in der modernen Kunst zur Diskussion stellt. GULLIVER setzt mit dieser Ausstellung einen neuen Akzent mit dem Blick ins multikulturelle Köln. Mit der Ausstellung Izabella Chulkova schauen wir gemeinsam auf die Inspirationsquelle Eurasien und die Bereicherung für die Stadt Köln, eine so große Vielfalt an Kulturschaffenden hier zu wissen.

Kuratorin Elvira Reith

Dauer bis 06.01.2013

* **GULLIVER** präsentiert sich innerhalb des **ökoRAUSCH-Festivals** als Ort der Nachhaltigkeit im Sinne **SOZIALER NACHHALTIGKEIT**: denn soziales Engagement speist sich genauso wie ökologisch bewusstes Denken und Handeln aus **VERANTWORTUNG**. **Im GULLIVER engagieren sich Menschen für Menschen**. Hier werden seit über 10 Jahren eine Kleiderkammer betrieben, Kunstausstellungen gezeigt, Konzerte veranstaltet, die die unmittelbare Teilhabe am sozialen und kulturellen Leben in dieser Stadt für hilfsbedürftige Menschen - auch ohne finanzielle Mittel - möglich macht. E. Reith

Ort: Überlebensstation GULLIVER, Trankgasse 20, Köln, Bahnbogen 1, Hohenzollernbrücke (Bahnhof-Rückseite) – Tel. 0221/1206091
geöffnet: Mo/Fr 6-13 / 15-20 h - Sa/So 10-18 h

Organisation: Karo-Dame

Kulturprojekte www.karo-dame.de, Tel. 0221/319231

Veranstalter: KALZ e.V., Hans-Böckler-Platz 1, 50672 Köln, Tel.0221/5461072

E-Mail: mombauer@koelnerarbeitslosenzentrum.de

www.koelnerarbeitslosenzentrum.de



Izabella Chulkova

1961 geboren in Woronezh, Russland
1977-81 Kunst College, Woronezh, Russland
Abschluss: Diplom Kunstmalerin
Künstlerische Gestaltung
1981-87 Akademie für Kunst und Design
Charkow, Ukraine
Abschluss: Diplom Kunstmalerin
1987 Freischaffende Künstlerin
seit 1995 lebt und arbeitet sie in Köln

EINZEL- UND GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2012 Galerie Anne Malchers, Bensberg
2012 Galerie Kontraste
2011 Inter Galerie Reich, Köln
Galerie Sassen, Bonn
2010 Galerie Martina Weigand, Köln
Galerie Sassen, Bonn
2009 Galerie Martina Weigand, Köln
Galerie Joy of Peace, Köln
Atelier Kunst & Raum, Breitfeld, Düsseldorf
2008 "Starke Frauen", Galerie KUBA, Nettetshheim
Atelier Kunst & Raum, Breitfeld, Düsseldorf
2007 Galerie Anne Malchers, Bensberg
"Meine Königin", Galerie KUBA, Nettetshheim (Katalog)
2006 Galerie Anne Malchers, Bensberg
2005 Kornelius Galerie, Aachen-Kornelimünster (Katalog)
Galerie Anne Malchers, Bensberg
2004 Galerie Stricker, Aachen
47. Ausstellung Europäische Vereinigung Bildender Künstler
aus Eifel und Ardennen, Prüm (Katalog)
Galerie Anne Malchers, Bensberg
Galerie Hofer, Köln
2003 Galerie Stricker, Aachen
"Kunst ab Werk", Ausstellungshalle KunstWerk e.V., Köln
2002 LAC, "ART'dennes 2002", Charleville-Mezieres, Frankreich (Katalog)
45. Ausstellung Europäische Vereinigung Bildender Künstler
aus Eifel und Ardennen, Prüm (Katalog)
Galerie Stricker, Aachen
2001 44. Ausstellung Europäische Vereinigung Bildender Künstler
aus Eifel und Ardennen, Prüm (Katalog)
Kornelius Galerie, Aachen-Kornelimünster
2. Jahresausstellung Kultur-Initiative 3/4, Köln
"Kunst ab Werk", Ausstellungshalle KunstWerk e.V., Köln
2000 Atelier "Antenne", Gelsenkirchen
Gruppenausstellung, "Déjà-vu" Joanna's Villaggio, Köln
1999 "BETA" GmbH, Bonn
1996 Wasserschloss Werdingen, Hagen
1994 "6 Künstler...", Kunstzentrum, Woronezh
1993 Einzelausstellung im staatlichen Museum für Kunst, Woronezh
1990-1994 Teilnahme an regionale Ausstellungen des Künstlerverbandes, Woronezh
1990 Republikausstellung "Ukrainische Malerei", Kiew
1989 "Aquarell in Wettbewerb", Künstlerzentrum, Charkow, 3. Platz
1988 "Junge Kunst", Kunstmuseum, Charkow
1987 Regionale Ausstellung, Künstlerzentrum, Charkow
1984 Teilnahme an der Ausstellung "Internationale Poster", Wettbewerb, Moskau

ARBEITEN IM ÖFFENTLICHEN BESITZ

Sammlung des Kulturministeriums der Ukraine
Sammlung der Bank „Woronezh“, Russland
Bilder befinden sich in Privatsammlungen in Russland, der Ukraine und Deutschland.